



# CATÁLOGO SERIGRAFIA

Gota Grafica





# SERIGRAFIA TEXTIL



# SIMULACIÓN DE COLOR

La **simulación de color** es un proceso en el que un diseño con muchos colores es reducido a una paleta limitada de colores. El proceso de indexar un diseño lo convierte en medio tono. Es más fácil lograr la igualación de colores con la simulación.

Gota Grafica

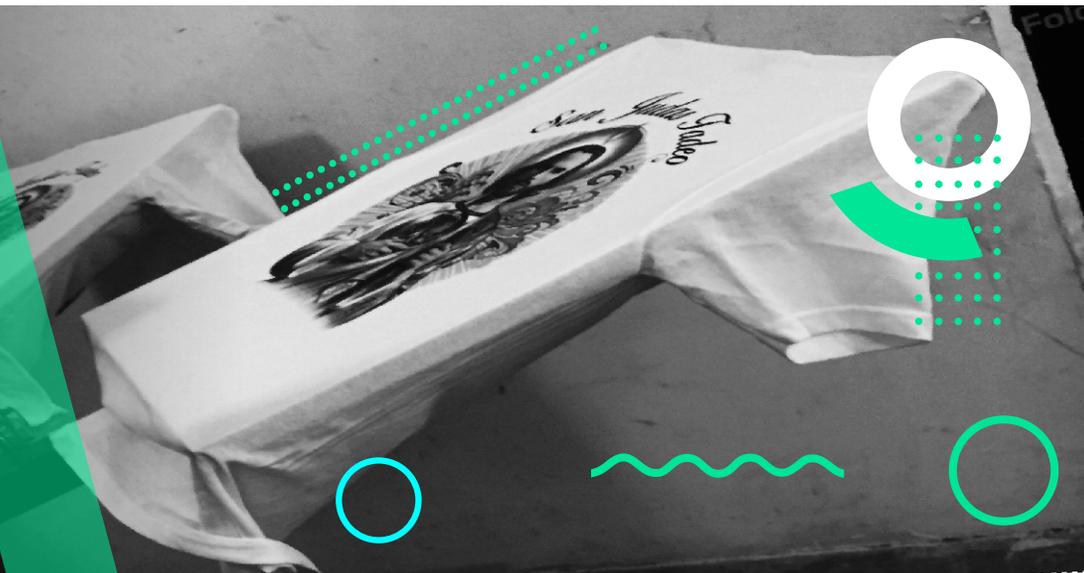




# SELECCIÓN DE COLOR

**Selección de color** es un método que se basa en dividir un original en cuatro canales de color (CMYK) se separa en 4 canales de color (Cian, Magenta, amarillo y Negro) y con la combinación dan tonalidades de muchos colores.

Gota Grafica





# SEPARACIÓN DE COLOR

Separación de color para reproducir una imagen a varios colores se debe efectuar una separación de colores del original a colores planos, cada color de una imagen, o todos los elementos correspondientes a ese color, deben separarse en una película que corresponde a la impresión de ese color específico.

Gota Grafica





# UN COLOR PLANO

un **color plano** es el método de impresión a un solo tono de color, el color puede variar entre la gama de colores que hay o dependiendo la imagen o diseño a realizar, hay tonalidades fosforescentes, fotoluminiscentes, dorados, plateados, etc.

Gota Grafica





# GLITTER

La tinta glitter está compuesta por pequeñas partículas de purpurina y/o plásticos. ... Son tintas muy utilizadas en la impresión textil con un excelente acabado brillante.

Gota Grafica





# FOIL

El foil es un proceso decorativo que se logra con un papel metalizado dejando un aspecto brillante, se debe aplicar con precisión por medio del calor de una plancha especial. Tradicionalmente se puede conseguir hasta en 12 colores diferentes, pero los más utilizados o tradicionales son dorado - Plateado - bronce.

Gota Grafica



TEQUILA  
por favor

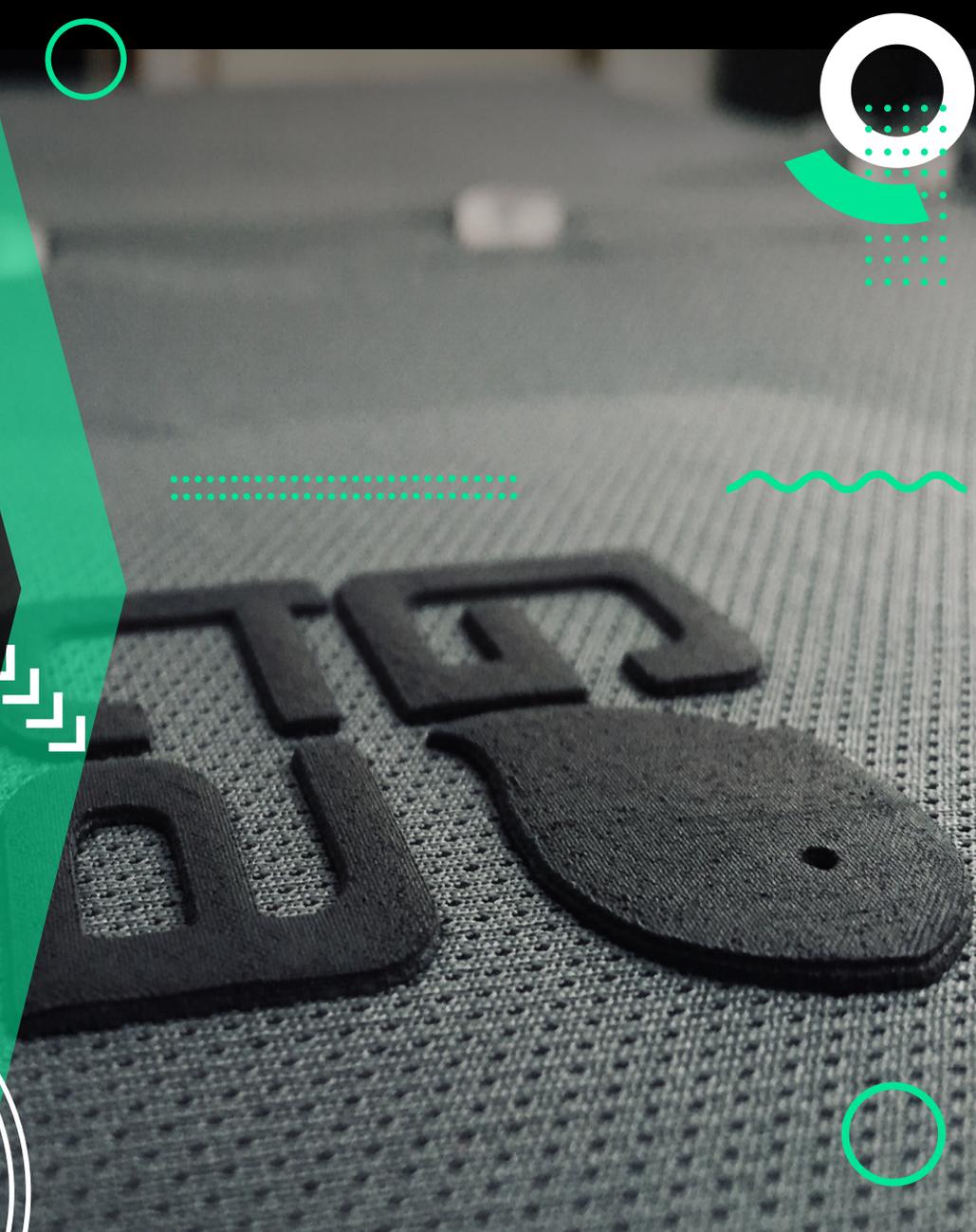
TEQUILA  
por favor



# ALTO RELIEVE

**Alto relieve** esta técnica serigráfica innovadora nace de la unión de diversas tipologías de estampado que nos permite obtener en el objeto estampado un efecto lúcido en relieve.

Gota Grafica

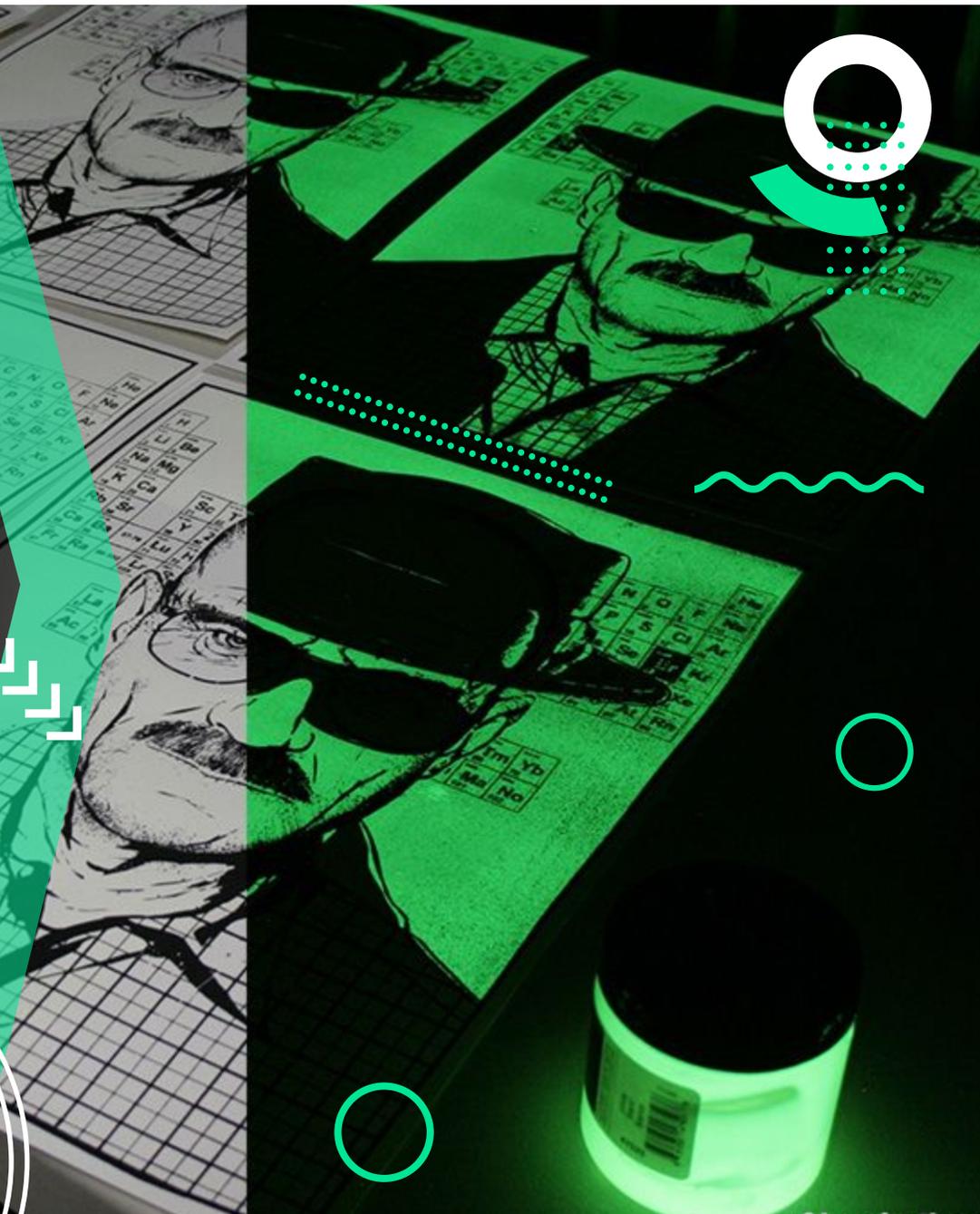




# GLOW IN THE DARK

Las Tintas glow in the dark o Brillantes en la Oscuridad son tintas inicialmente invisibles que al ser expuestas a la luz del sol o a la luz visible se "cargan" y almacenan energía que, después en la oscuridad, es liberada en forma de luz "fosforescente"

Gota Grafica





# DESCARGA

La **impresión descarga** ofrece un acabado sin tacto, un tacto natural. Este tipo de impresión solo es apto para prendas 100% algodón y teñidas con tintes reactivos (la mayoría de las prendas del mercado).

Gota Grafica

